

АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ВОРКУТА»
Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Гимназия № 2» г. Воркуты
«ВОРКУТА» КАР КЫТШЛОН МУНИЦИПАЛЬНОЙ ЮКОНСА АДМИНИСТРАЦИЯ
«2№-а гимназия» Воркута карса Муниципальной велодан учреждение
169906, г. Воркута, ул. Ленина, 36Б
тел./факс (82151) 3-16-09 e-mail: gimnazia2.vkt@gmail.com

Рассмотрена
на заседание методической кафедры
протокол № 1 от 29.08.2018г.

Утверждена
приказом директора
№ 546 от 31.08.2018г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ЭТИКЕТ»**

уровень основного общего образования
духовно-нравственная направленность
срок реализации программы – 1 год

Рабочая программа курса внеурочной деятельности составлена
в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного
общего образования, с учетом Примерной основной образовательной программы
основного общего образования
(в действующей редакции)

Составитель
Куликова Яна Владиславовна,
заместитель директора

ВОРКУТА
2018

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению «Основы этикета» для 5-9 классов. Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и является приложением Основной образовательной программы основного общего образования МОУ «Гимназия № 2» г. Воркуты.

Рабочая программа внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению «Основы этикета» для 5-9 классов составлена с использованием программы: «Грамматика нравственности 5-9 класс» под редакцией Э.П.Козлова, разработанная в лаборатории нравственного образования Института содержания и методов обучения РАО (2008 год). А так же программа А.И. Шемшуриной «Этика 5-9 класс» (2001 год).

Цель курса – способствовать формированию высоконравственной, культурной, всесторонне развитой личности.

Основные задачи:

- познакомить учащихся с правилами этикета и нормами поведения в общественных местах;
- сформировать уважительное и тактичное отношение к личности другого человека;
- формировать устойчивую положительную самооценку учащихся;
- развивать коммуникативные способности учащихся;
- научить учащихся уважать себя, верить в свои силы и творческие возможности;
- научить приемам самоконтроля и самовоспитания;
- будить у учащихся желание самосовершенствоваться, развиваться всесторонне, гармонично;
- ознакомить учащихся с историей этикета в прошлом и современном мире;
- способствовать применению полученных знаний в жизни;
- развивать эстетический вкус, умение видеть красоту в окружающем мире

Описание места курса в учебном плане

Рабочая программа внеурочной деятельности «Основы этикета» реализуется в 5-9 классах основной школы по одному часу в неделю всего 170 часов. Распределение часов:

- 5 класс – 34 часа (1 час в неделю);
- 6 класс – 34 часа (1 час в неделю);
- 7 класс – 34 часа (1 час в неделю);
- 8 класс – 34 часа (1 час в неделю);
- 9 класс – 34 часа (1 час в неделю).

Курс внеурочной деятельности «Основы этикета» по запросам учащихся и их родителей (законных представителей) вошел в план внеурочной деятельности учебного плана МБОУ ООШ №23 города Белово на 2014-2015 учебный год в объеме 34 часов (1 час в неделю).

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующим ключевым целям общего образования, можно выделить три блока: личностный, метапредметный, предметный.

Личностные результаты обучения включают в себя:

- развитие интереса;
- действие нравственно-эстетического оценивания (что такое хорошо, что такое плохо);
- формирование личностного отношения к окружающему миру (когда ребенок задает вопросы);
- формирование уважительного отношения к своей семье, развитие интереса к истории жизни семьи;
- формирование желаний выполнять действия;
- использование фантазии, воображения при выполнении задания.

Реализуется через знакомство детей с окружением – семья, дом, улицы, город, поселок, природа.

Метапредметные результаты обучения включают в себя:

регулятивные

- введение правил;
- разный вид деятельности.

Реализуется через ориентирование учащихся на правила поведения дома, в школе, на улице, в общественном транспорте (что такое хорошо, что такое плохо), рассказ о своих интересах, увлечениях.

познавательные

- формирование практических умений ориентироваться в окружающей среде;
- формирование знаний о современных профессиях;
- формирование знаний об истории города, поселка.

Реализуется через изучение профессий своих родных, экскурсии по улицам, в музей города, к памятникам города, через задания на поиск лишнего, сравнение, тестирование, рисунок.

коммуникативные

- формирование умения объяснять свой выбор, строить фразы, аргументировать;

- формирование умения слушать и вступать в диалог;
- формирование умения в постановке вопросов;
- умение строить устный рассказ;
- формирование умений работать в парах, малых группах.

Реализуется через беседы с родителями, бабушками, дедушками о семейных традициях, какие праздники отмечаются дома, рассказывают друг другу и классу; комментируют принесенные фотографии, иллюстрации; рассказывают о своей улице, пишут сочинения; по фотографиям рассказывают о памятниках, которые они видели в городе, где они находятся, о современной жизни города, сравнивают фотографии прошлого и настоящего, говорят, что изменилось, что нет; задают друг другу вопросы; объяснения рисунка.

Предметные результаты обучения:

- усвоение первоначальных сведений о правах и свободах человека, об обществе и роли человека в нем;
- владение базовым понятийным аппаратом, необходимым для получения дальнейшего правового образования. ***Иметь представление о понятиях:*** равноправие, хороший поступок, плохой поступок, правило, закон, социальная помощь, ребенок, государство, гражданство, инвалид, милосердие, родословная, здоровый образ жизни, право, свобода, обязанность, ответственность. ***Знание:*** значения ключевых слов, раскрывающих курс: человек, общество, гражданин России, его права и обязанности; Родина, столица, государство, государственная символика, праздники, народы, населяющие Россию (в отдельных примерах);
- владение навыками устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в социуме;
- овладение основами правовой грамотности, правилами правового и нравственного поведения.

Содержание курса

5 класс – 34 часа

Как быть хорошим человеком?

Личные качества человека

Я и мои близкие

Правила поведения. Школьный этикет

6 класс – 34 часа

Нравственные обязанности

Нравственные обязанности. Основные понятия морали

Нравственные дела и поступки человека

Правила поведения. Этикет общения

7 класс – 34 часа

Нравственные отношения человека

Общегражданский этикет

Другие и я

Введение в эстетику

8 класс – 34 часа

Этикет в нашей жизни

Этикет в нашей жизни

Из истории костюма

Эстетика искусства

9 класс – 34 часа

Этикет в нашей жизни

Международный этикет

Столовый этикет

Эстетика искусства

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

Класс	Тема занятия	Содержание	Кол-во часов	Содержание основных видов учебной деятельности
5	Как быть хорошим человеком?	Понятие общей культуры человека. Этика. Эстетика. Этикет. Как быть хорошим человеком? Хороший человек, кто он? Наши чувства и поступки. Завтрашний характер – в сегодняшнем поступке. Каким человеком быть нельзя? Что такое равнодушие? Главное не кем быть, а каким быть! Умение быть доброжелательным и приветливым.	8	- формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на этикет как значимую сферу человеческой жизни; - формировании осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия;
	Личные качества человека	Что такое личные качества человека? Этика отношений к окружающим. Вежливость и уважение. Добро и зло. Добро и доброта. Доброта и красота. Что мы знаем о себе? Расскажи мне обо мне. Индивидуальная характеристика личных качеств школьника.	8	- формирование выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; - адекватного понимания причин успешности/неуспешности внеучебной деятельности; - осознанных устойчивых предпочтений на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
	Я и мои близкие	Кто они, близкие мне люди? Чего от меня ждут близкие люди? Моя семья. Герб моей семьи. Профессии нашей семьи. Семейные праздники и традиции. Дворянское воспитание в России. Хороший тон в семье. Правила поведения в семье. Порядок в доме. Домашняя одежда. Наши четвероногие друзья.	10	- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
	Правила поведения. Школьный	Поведение – основа общения. Устав школы – основа поведения.	8	- оценивать характер взаимоотношений людей в

	этикет	Школьный этикет: основные понятия. Этикет на уроке и вне его. Правила личной гигиены. Физическая форма. Жевательная резинка: польза или вред. Этикет общения. Искусство межличностных отношений.		различных социальных группах (семья, общество сверстников, этнос); - адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
6	Нравственные обязанности	Этика. Что такое нравственные обязанности? Какие у нас обязанности? От чего зависит поведение? Поступки – это поведение. Требовательность к себе. Ответственность за свои поведение, дела и поступки.	8	- формирование выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; - адекватного понимания причин успешности/неуспешности внеучебной деятельности; - адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
	Нравственные обязанности. Основные понятия морали	Верность слову и обещанию. Точность и обязательность. Обязанности ученика. Честь и достоинство. Кодекс рыцарской чести. Честность и справедливость. Нравственные обязанности семьи. Как уважать родителей? Не быть равнодушным.	8	- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников, этнос); - основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
	Нравственные дела и поступки человека	Совость – это понимание добра и зла. Совость – внутренний контролер человека. Что такое долг? Что такое чуткость? Как быть заботливым и чутким? Как быть предупредительным? Не быть равнодушным. Добро и зло в жизни людей. Добро и зло в сказках и мифах народов мира. Кому тяжелее жить – доброму или злему?	10	- формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на этикет как значимую сферу человеческой жизни; - формировании осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия;
	Правила	Этикет. Введение.	8	

	поведения. Этикет общения	Хорошие манеры. Правила культуры общения. Формулы вежливого обращения. Этикет приветствия. Правила знакомства. Рукопожатие Умение слушать и слышать собеседника. Правила ведения дискуссии. Ораторское мастерство. Экология речи. Мимика и жесты. Правила успешного общения.		- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников, этнос); - адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
7	Нравственные отношения человека	Что значит уважать людей? Личные границы человека. Нравственные качества человека. Как быть уважаемым человеком? Уважение старших – закон жизни людей. Как уважать родителей? Правила взаимоотношений с родителями. Наш класс – коллектив. Манеры в коллективе. Нравственная оценка. Человек среди людей.	8	- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников, этнос); - адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
	Общегражданский этикет	Основные понятия этикета. Этикет на улице. Этикет во дворе. Этикет на лестнице, при входе и выходе из помещения. Этикет в общественных местах. Поведение в кино. Правила поведения в городском транспорте. Этикет пассажира. Этикет в самолете и поезде. Правила этикета в музее и на экскурсии.	8	- формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на этикет как значимую сферу человеческой жизни; - формировании осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия;
	Другие и я	Может ли человек прожить один? Как вести себя с другими людьми? Как быть предупредительным? Роль дружбы в жизни людей. Правила	11	- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников, этнос); - адекватно воспринимать

		дружбы. Одноклассник, товарищ, друг. Преданность и предательство. Принципиальность и беспринципность. Добрососедство. Тактичность и деликатность.		предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
	Введение в эстетику	В чем секрет красоты? Виды искусства – единая семья. Внутренний мир человека в художественно-образной форме. Трагические образы в искусстве. Комические художественные образы. Синтез искусств в храме. Правила этикета в храме.	7	- формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на этикет как значимую сферу человеческой жизни; - чувство прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
8	Этикет в нашей жизни	Что я знаю об этикете? Из истории этикета. Азы народного этикета. История этикета в России. Понятие манер. Культура движений человека. Речевой этикет. Как вести беседу. Телефонный этикет. Мобильный этикет. Электронное письмо. Идем в гости. Хороший гость. Приглашение в гости. Принимаем гостей. Искусство делать и принимать подарки. В гостях на даче.	9	- формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на этикет как значимую сферу человеческой жизни; - формировании осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия;
	Этикет в нашей жизни	Стиль, имидж человека. Внешний вид. Дресс-код. Мужской костюм: деловой и повседневный. Галстук. Стиль юноши. Женский костюм: деловой и торжественный. Женственность и элегантность. Обаяние. Важные мелочи	9	- формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на этикет как значимую сферу человеческой жизни; - оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников, этнос);

		повседневного этикета. Одежда дома. «Профессиональная» одежда.		
	Из истории костюма	Краткая история костюма от древности до наших дней. Древнерусский мужской костюм. Древнерусская красавица. Русский костюм петровского времени. Придворная мода XVIII века. Особенности буржуазного костюма первой половины XIX века. Костюм второй половины XIX-начала XX в. Развитие моды в России в XX веке.	9	- чувство прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой; - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения внеучебных заданий с использованием учебной литературы и в открытом информационном пространстве;
	Эстетика искусства	Архитектура, ее язык, особенности, виды. Архитектурные стили разных эпох. Каменная летопись мира. Живопись, ее язык, виды, жанры. Монументальная и станковая живопись. Графика, ее язык, материалы, изобразительные средства, классификация. Станковая, книжная графика. Этикет в библиотеке. Знаешь ли ты изобразительное искусство.	7	- чувство прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой; - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения внеучебных заданий с использованием учебной литературы и в открытом информационном пространстве;
9	Этикет в нашей жизни	Театральный этикет. На концерте классической музыки. Этикет в кино. Турпоход и особенности этикета на природе. Этикет в	9	- формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на этикет как значимую сферу человеческой жизни; - чувство прекрасного и

		спорте. Зарубежная туристическая поездка. Правила поведения в гостинице. Сувениры из путешествий.		эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой; - оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников, этнос);
	Международный этикет	Международный этикет. Европейский этикет: Италия, Франция, Испания. Этикет в Англии, Нидерландах, Германии. Американский этикет. Восточный этикет. Япония. Дипломатический этикет. Особенности дипломатического этикета в России.	8	- формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на этикет как значимую сферу человеческой жизни; - чувство прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой; - оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников, этнос);
	Столовый этикет	Столовый этикет. Правила сервировки стола. Столовые приборы. Салфетка. Цветы на столе. Этикет за столом. Что и как едят. Мясо, птица. Рыба, морепродукты. Фрукты, десерт. Напитки на столе. Как заваривать чай. Завтрак. Шведский стол. Фуршет. Традиции русского застолья.	10	- формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на этикет как значимую сферу человеческой жизни; - оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников, этнос); - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения внеучебных заданий с использованием учебной литературы и в открытом информационном пространстве;
	Эстетика искусства	Скульптура, ее язык, особенности, жанры, материалы. Скульптурные памятники Отечества, мастера русской скульптуры. Викторина. Скульптура. Застывшая музыка. Искусство театра. Актер и режиссер в театре.	7	- чувство прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой; - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения внеучебных заданий с использованием учебной литературы и в открытом информационном пространстве;

		Музыка и ее воздействие на человека. Опера как слияние искусств. Балет. Экранные искусства XX века: кино, телевидение. Фотография. Фотографический этикет. Дизайн. Декоративно- прикладное искусство. Народные промыслы.		
--	--	--	--	--

Планируемые результаты изучения курса

Ученик научится:

- Определять человеческие ценности, в основе которых лежит потребность служить людям и добру.
- Стремиться к самосовершенствованию.
- Культуре поведения и общения.

Ученик получит возможность научиться:

- Определять свой нравственный выбор и следовать ему в повседневной жизни.
- Приходить на помощь друг другу и нуждающимся людям.
- Этично вести себя в общественных местах и с окружающими людьми.
- Заниматься самовоспитанием.