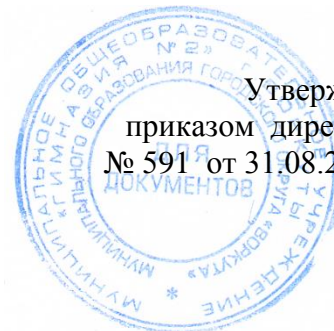


АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ВОРКУТА»  
Муниципальное общеобразовательное учреждение  
**«Гимназия № 2» г. Воркуты**  
«ВОРКУТА» КАР КЫТШЛОН МУНИЦИПЛЬНӦЙ ЮКӦНСА АДМИНИСТРАЦИЯ  
«2№-а гимназия» Воркута карса МуниципальнӦй велӦдан учреждение  
169906, г. Воркута, ул. Ленина, 36Б  
тел./факс (82151) 3-16-09 e-mail: [gimnazia2.vkt@gmail.com](mailto:gimnazia2.vkt@gmail.com)

Рассмотрена  
на заседании методической кафедры  
учителей начальных классов  
протокол № 1 от 31.08.2018г.



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

уровень начального общего образования  
срок реализации программы 4 года

Рабочая программа учебного предмета составлена  
в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального  
общего образования, с учетом Примерной основной образовательной программы  
начального общего образования  
(в действующей редакции)

Составитель  
Горбачева Полина Анатольевна,  
учитель начальных классов

ВОРКУТА  
2018

## Пояснительная записка

Данная рабочая программа учебного предмета «Русский язык» составлена

**в соответствии с:**

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в действующей редакции);

**с учётом:**

- Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 8.04.2015 № 1/15).

Основными **целями** обучения на уровне основного общего образования по предмету «Русский язык» являются:

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) понимание обучающимся того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Учебный предмет «Русский язык» включён в учебном плане в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

На изучение учебного предмета «Русский язык» выделяется 767 часов: в 1 классе - 257 часов в год (5 часов в неделю), во 2-4 классе – по 170 часов в год (по 5 часов в неделю).

## Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык»

Рабочая программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

В результате изучения предмета «Русский язык» при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

### Личностные результаты освоения выпускниками начальной школы программы по учебному предмету «Русский язык»

<b>Личностные универсальные учебные действия</b>	
<b>У выпускника будут сформированы</b>	<b>Выпускник получит возможность для формирования</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;</li> <li>– широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</li> <li>– учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;</li> <li>– ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> <li>– способность к оценке своей учебной деятельности;</li> <li>– основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;</li> <li>– ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;</li> <li>– знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;</i></li> <li>– <i>выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</i></li> <li>– <i>устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;</i></li> <li>– <i>адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;</i></li> <li>– <i>положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;</i></li> <li>– <i>компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;</i></li> <li>– <i>морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим</i></li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;</li> <li>– установка на здоровый образ жизни;</li> <li>– основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровья сберегающего поведения;</li> <li>– чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.</li> </ul>	<p><i>требованиям;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;</i></li> <li>– <i>осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;</i></li> <li>– <i>эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.</i></li> </ul>
---	---

**Метапредметные результаты освоения выпускниками начальной школы программы по учебному предмету «Русский язык»**

<b>Регулятивные универсальные учебные действия</b>	
<b>Выпускник научится</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– принимать и сохранять учебную задачу;</li> <li>– учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</li> <li>– планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;</li> <li>– учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;</li> <li>– осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;</li> <li>– оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;</li> <li>– адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> <li>– различать способ и результат действия;</li> <li>– вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</i></li> <li>– <i>преобразовывать практическую задачу в познавательную;</i></li> <li>– <i>проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</i></li> <li>– <i>самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</i></li> <li>– <i>осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;</i></li> <li>– <i>самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.</i></li> </ul>
<b>Познавательные универсальные учебные действия</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять поиск необходимой информации для</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>осуществлять расширенный</i></li> </ul>

<p>выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;</li> <li>– использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;</li> <li>– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</li> <li>– строить сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>– ориентироваться на разнообразие способов решения задач;</li> <li>– основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);</li> <li>– осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</li> <li>– осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> <li>– проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;</li> <li>– устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li>– строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;</li> <li>– обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;</li> <li>– осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;</li> <li>– устанавливать аналогии;</li> <li>– владеть рядом общих приёмов решения задач.</li> </ul>	<p><i>поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;</i></li> <li>– <i>создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;</i></li> <li>– <i>осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;</i></li> <li>– <i>осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</i></li> <li>– <i>осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</i></li> <li>– <i>осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;</i></li> <li>– <i>строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</i></li> <li>– <i>произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.</i></li> </ul>
<b>Коммуникативные универсальные учебные действия</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;</i></li> <li>– <i>учитывать разные мнения и</i></li> </ul>

<p>сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;</li> <li>– учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</li> <li>– формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</li> <li>– строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;</li> <li>– задавать вопросы;</li> <li>– контролировать действия партнёра;</li> <li>– использовать речь для регуляции своего действия;</li> <li>– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.</li> </ul>	<p><i>интересы и обосновывать собственную позицию;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>– понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</i></li> <li><i>– аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</i></li> <li><i>– продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;</i></li> <li><i>– с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</i></li> <li><i>– задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;</i></li> <li><i>– осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</i></li> <li><i>– адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.</i></li> </ul>
---	--

### **Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** на уровне начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, интерпретация и преобразование этих идей и информации. Учащиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления

несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

*Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.*

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<b>Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;</li> <li>– определять тему и главную мысль текста;</li> <li>– делить тексты на смысловые части, составлять план текста;</li> <li>– вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;</li> <li>– сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;</li> <li>– понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);</li> <li>– понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;</li> <li>– понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;</li> <li>– использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;</li> <li>– ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;</li> <li>– работать с несколькими источниками информации;</li> <li>– сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.</li> </ul>
<b>Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;</li> <li>– формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;</li> <li>– сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;</li> <li>– составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.</li> </ul>	<p><i>использования;</i></p> <p><i>– составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы опрочитанном.</i></p>
<b>Работа с текстом: оценка информации</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;</li> <li>– оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;</li> <li>– на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;</li> <li>– участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>– сопоставлять различные точки зрения;</i></li> <li><i>– соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;</i></li> <li><i>– в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.</i></li> </ul>

### **ИКТ-компетентности учащихся (метапредметные результаты)**

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Учащиеся приобретут опыт работы с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Учащиеся познакомятся с различными средствами ИКТ, освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ; научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать гипермедиа сообщения.

***Выпускники научатся***



- оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности;
- определять возможные источники получения;
- критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у учащихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

<b>Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером</b>	
<b>Выпускник научится</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере</i></li> </ul>
<b>Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию;</li> <li>– владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке;</li> <li>– набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;</li> <li>– рисовать изображения на графическом планшете;</li> <li>– сканировать рисунки и тексты.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.</i></li> </ul>
<b>Обработка и поиск информации</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэшкарты);</li> <li>– описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;</li> <li>– собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;</li> <li>– редактировать цепочки экранов сообщения и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.</i></li> </ul>

<p>содержание экранов в соответствии с</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео и аудиозаписей, фотоизображений;</li> <li>– пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;</li> <li>– искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);</li> <li>– заполнять учебные базы данных.</li> </ul>	
<b>Создание, представление и передача сообщений</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;</li> <li>– создавать сообщения в виде аудио и видеотрейлеров или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;</li> <li>– готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;</li> <li>– создавать диаграммы, планы территории и пр.;</li> <li>– создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера;</li> <li>– составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);</li> <li>– размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;</li> <li>– пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и</li> <li>– результаты общения на экране и в файлах.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– представлять данные;</li> <li>– создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».</li> </ul>
<b>Планирование деятельности, управление и организация</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах;</li> <li>– определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;</li> </ul>

<p>для компьютерного исполнителя с</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использованием конструкций последовательного выполнения и повтора;</li> <li>– планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.</li> </ul>	<p>– моделировать объекты и процессы реального мира.</p>
---	--

**Предметные результаты освоения выпускниками начальной школы программы по учебному предмету «Русский язык»**

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<b>Раздел «Фонетика и графика»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– различать звуки и буквы;</li> <li>– характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;</li> <li>– пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.</li> </ul>	<p><i>Пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.</i></p>
<b>Раздел «Орфоэпия»</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);</li> <li>– находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.</li> </ul>
<b>Раздел «Состав слова (морфемика)»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– различать изменяемые и неизменяемые слова;</li> <li>– различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;</li> <li>– находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;</li> <li>– использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.</li> </ul>
<b>Раздел «Лексика»</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>– выявлять слова, значение которых требует уточнения;</li> <li>– определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря</li> <li>– подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;</li> <li>– различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);</li> <li>– оценивать уместность использования слов в тексте;</li> <li>– выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.</li> </ul>
<b>Раздел «Морфология»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– распознавать грамматические признаки слов;</li> <li>– с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;</li> <li>– находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы <b>и, а, но</b>, частицу <b>не</b>при глаголах.</li> </ul>
<b>Раздел «Синтаксис»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– различать предложение, словосочетание, слово;</li> <li>– устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;</li> <li>– классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;</li> <li>– определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;</li> <li>– находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;</li> <li>– выделять предложения с однородными членами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;</li> <li>– выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;</li> <li>– различать простые и сложные предложения</li> </ul>

<b>Содержательная линия «Орфография и пунктуация»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– применять правила правописания (в объеме содержания курса);</li> <li>– определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;</li> <li>– безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;</li> <li>– писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;</li> <li>– проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;</i></li> <li>– <i>подбирать примеры с определенной орфограммой;</i></li> <li>– <i>при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;</i></li> <li>– <i>при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.</i></li> </ul>
<b>Содержательная линия «Развитие речи»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;</li> <li>– соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);</li> <li>– выражать собственное мнение и аргументировать его;</li> <li>– самостоятельно озаглавливать текст;</li> <li>– составлять план текста;</li> <li>– сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>создавать тексты по предложенному заголовку;</i></li> <li>– <i>подробно или выборочно пересказывать текст;</i></li> <li>– <i>пересказывать текст от другого лица;</i></li> <li>– <i>составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;</i></li> <li>– <i>анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;</i></li> <li>– <i>корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;</i></li> <li>– <i>анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);</i></li> </ul>

	<p><i>–соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).</i></p>
--	--

## Содержание учебного предмета «Русский язык»

### Виды речевой деятельности

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

### Обучение грамоте

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв *е, е, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в

соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (*ча–ща, чу – шу, жи– ши*);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

### **Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.



Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имен существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин.* *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

*Наречие. Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союзы *и, а, но*, их роль в речи. Частица *не*, ее значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания **жи – ши, ча – ща, чу – щу** в положении под ударением;

сочетания **чк – чн, чт, щн**;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные **ъ** и **ь**;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (**ночь, нож, рожь, мышь**);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин**);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

**не** с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (**пишешь, учишь**);

мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;

*безударные личные окончания глаголов;*

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.*

**Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык» с  
указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

**1 класс**

**Обучение грамоте (207 часов)**

№ п/п	Разделы и темы	Элементы содержания	Основные виды учебной деятельности	Колич ество часов
1	<b>Развитие речи. Фонетика. Графика.</b>	Оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста; Различать звуки и буквы.	Обведение и раскрашивание рисунков, штриховка; сравнение линии по величине, количеству и направлению. Выполнение задания, ориентируясь на образец, контроль выполнения упражнения. Выполнение каллиграфических текстов: самостоятельное копирование образца предложения, деление его на слова. Обведение и раскрашивание рисунков, штриховка; сравнение линии по величине, количеству и направлению. Выполнение задания, ориентируясь на образец, контроль выполнения упражнения. Обозначение слов любыми средствами: фишками, символическим рисунком, знаком. Обведение и раскрашивание рисунков, штриховка; сравнение линии по величине, количеству и направлению. Выполнение задания, ориентируясь на образец, контроль выполнения упражнения. Штриховка и обводка предметов по образцу, ориентировка на знаки-стрелки. Печать элементов букв, обводка печатных букв. Письмо элементов письменных букв, нахождение элементов букв в предметной картинке. Чёткое письмо прямых вертикальных наклонных по пунктирным линиям. Копировка образца с элементами букв. Проведение анализа	45 ч

			графических образцов букв. Писать элементы письменных букв, штриховать по образцу	
2	<b>Фонетика. Графика. Орфография. Пунктуация. Развитие речи.</b>	<p>Различать звуки и буквы;          Пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.          Применять правила правописания (в объеме содержания курса);          Оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;          Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);          Выразить собственное мнение и аргументировать его.</p>	<p>Письмо элементов букв. Соотнесение написанных элементов с образцом. Оценивание своей работы на основе образца.          Оформление начала и конца предложения с ориентировкой на модель предложения. Запись сообщения с помощью графической схемы. Перевод устных сообщений в предложения, запись их с помощью схем. Характеристика звуков в звуковой схеме. Письмо элементов букв. Соотношение написанных элементов с образцом. Оценивание своей работы на основе образца.          Письмо элементов букв, строчных и заглавных букв, соединение букв. Объяснение алгоритма написания букв. Письмо обобщённых графических элементов букв          Различие форм строчных и прописных букв. Анализ графических элементов букв согласных звуков. Ориентировка на строке при написании букв, письмо букв на строке с использованием опор (точек, наклонных линий и др.). Письмо элементов букв, строчных и прописных букв, соединения букв, слов. Различие строчных и заглавных букв. Объяснение алгоритма написания букв.          Различие строчных и заглавных букв, анализ их графической формы. Списывание с рукописного и печатного текста с соблюдением гигиенических правил письма, графических и орфографических требований.          Правильно называть элементы</p>	144 ч

			<p>букв. Сравнение элементов букв. Сравнение печатной и письменной буквы. Соблюдение соразмерности элементов букв по высоте, ширине и углу наклона. Сравнение написанных букв, их соединение с исходным, первоначальным написанием и образцом. Проговаривание слова по слогам при их записи. Списывание слова и предложения, обведение слова по пунктирным линиям.</p> <p>Правильное выполнение соединения букв. Письмо слов, элементарных предложений.</p> <p>Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака (<i>угол — уголь</i>). Анализ графической формы изучаемой буквы. Письмо слов с разделительными мягким и твёрдым знаками. Письмо соединения букв, слов, предложения.</p> <p>Списывание и запись под диктовку небольших предложений с соблюдением норм каллиграфии. Применение самоконтроля при оценивании написанного.</p> <p>Оформление предложения на письме. Составление предложений по картинке. Определение количества слов в предложении. Отличие предложения от набора слов. Осмысление роли предложения (высказывания) в речевом общении. Выделение предложения из речи, его оформление. Запись предложений, графически правильное оформление его начала и конца. Установление связи слов в предложении при изменении порядка слов. Дифференцирование слова на одушевлённые и неодушевлённые по вопросам <i>кто? что?</i></p>	
--	--	--	--	--

			Составление простых предложений по рисунку (серии рисунков), определение количество слов в предложении. Объединять слова в предложения, устанавливая их связь в предложении. Определение в тексте количества предложений и их запись. Определение последовательности предложений в деформированном тексте	
3	<b>Развитие речи. Орфоэпия. Фонетика. Графика. Орфография.</b>	Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор) соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала); Различать звуки и буквы. определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника; Характеризовать звуки русского языка: согласные твердые/мягкие.	Использовать в общении формулы речевого этикета, ориентируясь на положительный стиль общения: относиться к собеседнику внимательно, терпеливо, выслушивать его; задавать вопросы, уточнять сказанное. Выделять гласные и согласные звуки; обозначать их буквами. Пользоваться словарём при написании слов с непроверяемыми безударными звуками, писать слова в соответствии с изученными орфографическими правилами. Обозначать мягкие согласные условными знаками на схемах несложных слов и буквами <i>и, я, е, ё, ь</i> — на письме.	18 ч

### Русский язык (50 часов)

№ п/п	Разделы и темы	Элементы содержания	Основные виды учебной деятельности	Количество часов
1	<b>Развитие речи.</b>	Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики,	Использование в речи слов речевого этикета. Выбор обращение к собеседнику в зависимости от ситуации общения. Отработка навыка культурного ведения диалога.	2 ч

		поддерживать разговор); Выражать собственное мнение и аргументировать его;	Целесообразное использование жестов, мимики при ведении диалога Построение собственных высказываний о любви к родному языку после прочтения высказываний о русском языке, художественных произведений, пословиц и поговорок. Различие устных и письменных форм общения, их сравнение. Понимание и объяснение различия между устной и письменной речью, решение проблемных ситуации по рисункам. Оформление предложения на письме и в устной речи (заглавная буква в начале и знак препинания в конце предложения, интонация завершенности)	
2	<b>Синтаксис</b>	Различие предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий).	Нахождение слов и выражений, помогающих выразить свою мысль и достичь нужной цели общения. Участие в диалоге, выслушивание собеседника, высказывание своего мнения. Составление воображаемых диалогов с героями произведений. Характеристика ситуации общения.	2 ч
3	<b>Лексика</b>	Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения.	Различие в слове его звуковых сторон (внешнюю) и значение (внутреннюю). Объяснение смысла, значения используемых в речи слов. Сравнение и различие слов и предмета, подбор к одному предмету несколько слов-названий, по-разному характеризующих его. Объединение слов в группы на основе их значения (по тематическим признакам). Понимание необходимости обогащения словаря. Использование слов различных тематических групп	10 ч
4	<b>Орфография</b>	Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов;	Употребление заглавной буквы в написании имён собственных. Придумывание и запись слов — имен собственных и нарицательных, классифицирование, оп	2 ч



		<p>прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;</p> <p>знаки препинания в конце предложения.</p>	<p>разделение группам слов общее название. Объяснение этимологии русских фамилий, кличек животных (простейшие случаи)</p>	
5	<b>Графика</b>	<p>Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв <i>е, е, ю, я</i>. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.</p> <p>Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.</p>	<p>Сравнение предметов, называемых одним многозначным словом, нахождение в них общего. Объяснение значения многозначного слова в конкретных примерах его употребления</p>	2 ч
6	<b>Фонетика и орфоэпия.</b>	<p>Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный</p>	<p>Сравнение синонимов и антонимов по значению и по звучанию. Употребление синонимов и антонимов разных тематических групп в речи. Использование словарей синонимов и антонимов.</p>	7 ч

		твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.		
7	<b>Графика</b>	<p>Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных <b>ъ</b> и <b>ь</b>.</p> <p>Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа <i>стол, конь</i>; в словах с йотированными гласными <i>е, е, ю, я</i>; в словах с непроносимыми согласными.</p> <p>Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.</p> <p>Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности.</p> <p>Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.</p>	<p>Распределение слов по группам на основе их основного значения и вопроса. Нахождение в тексте слов — названий предметов, название признаков и названий действий. Составление групп слов, объединённых общими признаками, запись вопросов, на которые они отвечают (<i>какой? что делает? кто? что?</i>). Работа с орфографическим словарём, составление тематических словариков. Участие в конкурсе «Кто больше знает слов и их значений?», подбор слов по темам, помогающим через слово познавать мир (человек: его семья, возраст (<i>младенец, дитя, старец</i>), облик человека (<i>рост, фигура, волосы</i>), качества и черты характера (<i>ум, смелость, честность</i>))</p>	6 ч
8	<b>Орфография</b>	<p>Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих (<i>ча– ща,</i></p>	<p>Постановка в словах ударения, называние ударного слога, подчёркивание безударных гласных. Постановка ударения в словах в соответствии с литературными нормами.</p> <p>Умение пользоваться орфоэпическим</p>	3 ч

		<i>чу – шу, жи– ши</i> );	словариком для определения верного произношения слова. Сравнение произношения и написание гласных в словах. Нахождение безударных гласных в словах, подбор проверочных слов. Анализ ритма стихотворной речи	
9	<b>Фонетика и орфоэпия. Орфография.</b>	Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных	Характеристика звуков (гласные — согласные, твёрдые — мягкие, звонкие — глухие), приведение своих примеров. Сравнение произношения и написания парных (звонких и глухих) согласных на конце слова и перед гласными. Использование при письме известных способов обозначения мягких согласных: мягким знаком и гласными буквами <i>е, ё, ю, я, и</i> . Различие слов, написание которых совпадает с произношением, и слов, написание которых расходится с ним (безударные гласные, сочетания <i>жи– ши, ча–ща, чу–шу</i> ). Письмо диктантов с известными орфограммами без ошибок, использование приёмов учебной деятельности — контроля, коррекции.	5 ч

		после шипящих ( <i>ча– ща, чу – шу, жи– ши</i> );		
10	<b>Орфография и пунктуация.</b>	Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания: сочетания <i>жи – ши, ча – ща, чу – шу</i> в положении под ударением;	Отличие предложения от слова. Составление и запись предложений на определённую тему (о школе, детях, маме, природе). Оформление предложений на письме (письмо заглавной буквы в начале, постановка точки в конце, пробелы между словами). Списывание небольшого текста без ошибок, проверка, оценивание работы. Письмодиктантов, организация самопроверки.	5 ч
11	<b>Слово и предложение.</b>	Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.	Нахождение слов и выражений, помогающих выразить свою мысль и достичь нужной цели общения. Участие в диалоге, выслушивание собеседника, высказывание своего мнения. Составление воображаемого диалога с героями произведений. Характеристика особенностей ситуации общения. Различие текста и предложения. Оглавление текста. Составление письма, приглашение. Объяснение их особенностей. Умение задавать вопросы, уточняющие содержание текста. Обсуждение содержания текста. Составление небольших текстов по теме и наблюдениям (по вопросам и опорным словам). Выражение своего отношения к изучению русского языка	6 ч

### 2 класс (170 ч)

№ п/п	Разделы и темы	Элементы содержания	Основные виды учебной деятельности	Количество часов
1	<b>Развитие речи.</b>	Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.	Ориентирование в ситуации общения: выделение темы и цели общения, сопоставление способов общения в зависимости от ролевых	20 ч

	<p>Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.</p> <p>Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).</p> <p>Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (<i>абзацев</i>).</p> <p>Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка</p>	<p>отношений партнёров(взрослый – ребёнок)</p> <p>Выделение в речи слова и предложения как средства общения. Построение высказывания в устной форме .</p> <p>Анализ интонационно-звуковой стороны речи, устранение недочётов в произношении отдельных звуков и слов. Наблюдение за мелодикой, темпом речи, силой голоса, изменение их в зависимости от речевой задачи.</p> <p>Обдумывание и планирование ответа, выбор слова и выражения в зависимости от учебной задачи. Контроль своей речи в процессе общения.</p> <p>Проявление творческой активности в процессе сотрудничества, выражение своего мнения в процессе выполнения различных заданий.</p> <p>Соблюдение правила общения: проявление уважения к чужому мнению, опираясь на морально-этические нормы.</p> <p>Составление диалога на заданные темы. Выделение предложения из сплошного текста, составление предложений на заданную тему; правильное оформление его на письме и в устной речи.</p> <p>Определение типа предложения по цели высказывания и по интонации. Определение темы текста, выбор заглавия.</p> <p>Составление плана текста: на основе памяток, образцов, на основе выделения главной мысли в каждой смысловой части текста. Практическое различение типов текста.</p> <p>Сотрудничество со сверстниками в процессе выполнения парной, групповой и коллективной работы. Использование в речи деловых</p>	
--	--	---	--

		<p>предложений и частей текста (<i>абзацев</i>).</p> <p>План текста. Составление планов к данным текстам.</p> <p><i>Создание собственных текстов по предложенным планам.</i></p> <p>Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.</p> <p>Знакомство с жанрами письма и поздравления.</p> <p>Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; <i>использование в текстах синонимов и антонимов.</i></p> <p>Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): <i>изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.</i></p>	<p>текстов(записки, письма, объявления, приглашения). Составление текста заданного типа: описание, повествование, рассуждение. Письменные ответы на вопросы, самостоятельное составление и записывание 3-5 предложений на заданную тему,</p> <p>Письмо изложения (текста в 40-55 слов с использованием вопросов).</p> <p>Определение основных языковых единиц: звук, буква, слово, предложение, текст; определение их роли в речи.</p> <p>Объединение в языковые группы единицы. Определение основных языковых единиц.</p>	
2	<b>Фонетика и орфоэпия.</b>	<p>Различение гласных и согласных звуков.</p> <p>Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков.</p> <p>Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков.</p> <p>Различение звонких и</p>	<p>Рассказывание о гласных и согласных звуках, их классификации по наглядно-образной схеме Звукограда. Различение гласных и согласных звуков.</p> <p>Классифицирование согласных звуков: глухие и звонкие(парные и непарные), твёрдые и мягкие(парные и непарные). Называние всех букв русского алфавита правильно, в алфавитном порядке.</p> <p>Объяснение значения алфавита для</p>	65 ч

		<p>глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. <i>Фонетический разбор слова.</i></p>	<p>работы с различными справочниками. Изображение букв русского алфавита с помощью пластических движений рук, тела и рисунков. Различие буквы й, обозначающей согласный звук, и буквы и, обозначающей гласный звук. Деление на части и для переноса слов с буквой й. Орфографически верное письмо слов буквой э. Обозначение мягкости согласных звуков на письме с помощью мягкого знака и букв е, ё, ю, я, и. Сопоставление случаев обозначения мягкости согласных с помощью мягкого знака и с помощью букв е, ё, ю, я, и. Письмо слов с орфограммами жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, щн. Объяснение, почему эти написания являются традиционными. Проведение звуко-буквенного анализа слов, деление слов на слоги, определение количества слогов в слове, перенос слов по слогам. Объяснение роли ударения в слове, умение ставить ударение, нахождение ударного и безударного слога. Работа с орфоэпическим словарём, объяснение его назначения. Нахождение в тексте слова с безударными гласными в корне. Нахождение и объяснение орфограммы, использование алгоритма её проверки. Подбор проверочных слов. Нахождение в слове и объяснение орфограммы(слова с непроверяемыми написаниями). Письмо под диктовку словарных слов без ошибок, пропусков и искажений. Работа с орфографическим словарём. Объяснение случаев обозначения одинаковых согласных звуков разными</p>	
--	--	---	--	--

			<p>буквами. Нахождение в слове и объяснение орфограммы (правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова) Изменение слов так, чтобы орфограмму можно было проверить. Письмо слов с парными по звонкости-глухости согласными в корне слова.</p> <p>Нахождение в слове и объяснение орфограммы (правописание удвоенных согласных) орфографически правильное письмо слов с удвоенными согласными.</p> <p>Нахождение в слове и объяснение орфограммы (правописание слов с непроизносимыми согласными) Орфографически правильное письмо слов с непроизносимыми согласными.</p> <p>Наблюдение за употреблением разделительного мягкого знака. Нахождение в слове и объяснение орфограммы (правописание слов с разделительным мягким знаком). Орфографически правильное письмо слов с разделительным мягким знаком.</p>	
3	<b>Слово и предложение.</b>	<p>Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.</p> <p>Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.</p>	<p>Составление двусторонней модели слов, различие значения слова и его звуко-буквенной формы. Сопоставление слова по звуко-буквенному составу и значению, классифицирование слова по различным критериям, нахождение слова с обобщающим значением для тематической группы слов. Работа с лингвистическими словарями (орфографическим и толковым).</p> <p>Распознавание имен собственных и нарицательных, различие их по функциям.</p> <p>Объяснение принципа возникновения нескольких значений у одного слова. Объяснение значение</p>	20 ч



			<p>многозначного слова.</p> <p>Различие слов, похожих по звучанию и написанию, но разных по значению, и по многозначности слова.</p> <p>Объяснение роли синонимов в речи, как средства обогащения речи. Использование синонимов в собственных высказываниях.</p> <p>Подбор антонимов к словам разных частей речи, нахождение антонимов в тексте и объяснение их роли.</p> <p>Объяснение семантики фразеологических оборотов(наиболее употребительных) и использование их в собственной речи.</p> <p>Распределение слов по тематическим группам, дополнение этих групп своими словами. Понимание языка(слова, предложения) как знаковую систему, выполняющую функцию замещения предметов(действий и свойств) окружающего мира.</p>	
4	<b>Состав слова (морфемика).</b>	<p>Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова».</p> <p>Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.</p> <p>Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.</p> <p>Различение изменяемых и неизменяемых слов.</p> <p><i>Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова</i></p>	<p>Наблюдение за строением слова на наглядно-образных моделях. Составление наглядно-образных моделей состава слова.</p> <p>Называние частей слова.</p> <p>Нахождение корня путём сопоставления однокоренных слов, подбор однокоренных слов, образование слов с помощью приставок и суффиксов.</p> <p>Объяснение лексического значение корня. Различие корня с омонимичным значением.</p> <p>Применение алгоритма проверки безударных гласных и парных по звонкости-глухости согласных в корне слова.</p> <p>Проверка правильности обозначения безударных гласных и парных согласных звуков в корне слова, путём изменения формы слова или подбора однокоренных слов.</p> <p>Применение нужного алгоритма для</p>	15 ч

		<i>по составу.</i>	<p>проверки орфограмм корня. Доказательство родства слов, объяснение общности их значения. Выделение в слове приставки, определение значения, которое придаёт слову приставка(простые случаи). Различие предлогов и приставок, письмо предлогов отдельно с другими словами. Употребление при написании слов разделительным мягким и твёрдым знаком. Объяснение разницы в употреблении разделительного мягкого и твёрдого знаков. Выделение в слове суффикса, определение значения, которое придаёт слову суффикс. Правильное употребление окончания, объяснение его роли для связи слов в предложении или в словосочетании.</p>	
5	<b>Морфология.</b>	<p>Части речи; <i>деление частей речи на самостоятельные и служебные.</i> Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам.Имя прилагательное. Значение и употребление в речи.Глагол. Значение и употребление в речи.</p>	<p>Определение частей речи по обобщённому значению предметности, действия, признака и по вопросам; правильное употребление их в речи. Использование в процессе выполнения заданий и усвоения грамматических понятий приёмы наглядно-образного и логического мышления. Осознанное употребление заглавной буквы при написании имён собственных. Выбор форм имён существительных из вариантов падежных окончаний, употребление этих форм в речи в соответствии с действующими нормами литературного языка. Определение числа имён существительных. Нахождение в предложении глаголов по вопросу и общему значению действия. Определение числа глаголов. Постановка вопроса к глаголам в форме</p>	32 ч

		<p>Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?».</p>	<p>настоящего, будущего, прошедшего времени.</p> <p>Составление рассказа по рисункам, используя глаголы.</p> <p>Нахождение в предложении имен прилагательных по их основному грамматическому значению, определению их связи с именами существительными.</p> <p>Классифицирование имен прилагательных на основе различий в их значении.</p> <p>Редактирование текстов, дополняя их именами прилагательными, подбирая имена прилагательные с синонимическим или антонимическим значением.</p> <p>Применение алгоритма определения различия между предлогом и приставкой.</p> <p>Выбор предлогов в соответствии с литературными речевыми нормами.</p>	
6	<b>Синтаксис.</b>	<p>Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.</p> <p>Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.</p>	<p>Оформление предложений на письме в соответствии с правилами пунктуации.</p> <p>Составление предложений, разных по цели высказывания.</p> <p>Нахождение в предложении главных членов.</p> <p>Построение предложений, адекватно выражающих главную мысль.</p> <p>Составление текста с изученными орфограммами.</p> <p>Выбор вариантов проверки написанного слова и предложения; сравнение записанного текста с образцом.</p> <p>Письмо под диктовку предложений и текстов с изученными орфограммами.</p>	15 ч
7	<b>Орфография и пунктуация. Развитие речи.</b>	<p>Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в</p>	<p>Закрепление навыка нахождения в тексте изученных орфограмм</p> <p>Повторение алгоритма проверки изученных орфограмм.</p> <p>Составление текстов разных типов.</p> <p>Применение правил речевого общения.</p>	3 ч

		<p>слове.Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; <i>использование в текстах синонимов и антонимов.</i></p>		
--	--	--	--	--

### 3 класс (170 ч)

№ п/п	Разделы и темы	Элементы содержания	Основные виды учебной деятельности	Количество часов
1	<b>Развитие речи.</b>	<p>Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.</p> <p>Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ.</p> <p>Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.</p> <p>Практическое овладение устными монологическими</p>	<p>Анализ речевой модели общения</p> <p>Использование в общении вспомогательных средств общения: мимику, жесты, интонацию, логические ударения, паузы.</p> <p>Анализ речи собеседника.</p> <p>Умение задавать вопросы.</p> <p>Понимание основной мысли речи собеседника.</p> <p>Составление диалогов, основанных на правилах продуктивного общения.</p> <p>Выбор языковых средств в зависимости от ситуации.</p> <p>Написание букв, слов и предложений в соответствии с требованиями правил каллиграфии.</p> <p>Объяснение значения правильного написания слова для лучшего восприятия письменной речи.</p> <p>Распознавание предложения, словосочетания, текста.</p> <p>Установление связи между предложениями в тексте.</p> <p>Деление текста на части, определение основной мысли текста.</p> <p>Составление текста по коллективно и самостоятельно составленному плану.</p> <p>Распознавание видов текстов: повествование, описание, рассуждение.</p> <p>Написание изложения по</p>	16 ч

	<p>высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).</p> <p>Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (<i>абзацев</i>).</p> <p>Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (<i>абзацев</i>).</p> <p>План текста. Составление планов к данным текстам. <i>Создание собственных текстов по предложенным планам.</i></p> <p>Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.</p> <p>Знакомство с жанрами письма и поздравления.</p> <p>Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; <i>использование в текстах синонимов и антонимов.</i></p> <p>Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений):</p>	<p>предварительно составленному плану.</p> <p>Написание сочинения повествовательного характера по сюжетной картинке, по личным впечатлениям.</p> <p>Написание сочинения-описания.</p> <p>Контроль за процессом письма, проверка с образцом.</p> <p>Применение правил правописания.</p> <p>Формирование умения находить и исправлять ошибки.</p>	
--	--	---	--

		<i>изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.</i>		
2	<b>Фонетика и орфоэпия.</b>	<p>Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. <i>Фонетический разбор слова.</i></p> <p>Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости</p>	<p>Повторение основных единиц языка. Проведение звуко-буквенного анализа слов. Определение ударения в словах. Деление слов на слоги. Перенос слов по слогам. Нахождение в тексте слов с изученными орфограммами. Объяснение изученных орфограмм. Использование алгоритма проверки орфограмм. Запись слов под диктовку без ошибок, пропусков и искажений. Каллиграфически правильное списывание слов, предложений или текста. Применение правил правописания Формирование умения находить и исправлять ошибки. Сравнение слов по значению и форме (синонимы, антонимы и др.) Распознавание в тексте синонимов и антонимов. Различие лексического значения и звуко-буквенной формы слова. Умение находить в учебнике и других книгах необходимую информацию Применение правил правописания Формирование умения находить и исправлять ошибки. Сравнение слова и предложения на основе их главной функции- быть средством номинации или средством выражения законченной мысли. Составление словосочетания по заданным моделям. Нахождение словосочетания в предложении. Выполнение синтаксического разбора</p>	39 ч

		от места орфограммы в слове.	предложения. Определение вида предложения по цели высказывания и интонации. Постановка знаков препинания в конце предложения. Выделение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи между главными и второстепенными членами предложения с помощью вопросов. Обозначение на письме интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Применение правил правописания Формирование умения находить и исправлять ошибки.	
3	<b>Состав слова (морфемика).</b>	Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. <i>Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.</i>	Разбор слова по составу. Образование слова по заданным словообразовательным моделям. Объяснение значения морфем. Нахождение в слове орфограммы, определение её типа, применение алгоритма для её проверки. Перенос слов с удвоенными согласными. Каллиграфически правильное списывание предложений и текстов, проверка написанного. Написание слов с непроверяемыми написаниями, проверка их по орфографическому словарю. Написание под диктовку текстов с изученными орфограммами. Определение ударения в словах, деление слов на слоги, перенос слов по слогам. Составление с помощью условных обозначений схем состава слов. Образование слов по указанным схемам. Объяснение написания основных приставок русского языка. Различие приставки и предлога. Объяснение значения, которое привносит в слово приставка. Объяснение значения, которое привносит в слово суффикс.	18 ч

			<p>Подбор слов с указанными суффиксами.</p> <p>Образование слов с помощью суффиксов.</p> <p>Нахождение окончания в изменяемых словах.</p> <p>Понимание роли окончания для связи слов в предложении и словосочетании</p> <p>Образование сложных слов на базе предложенных сочетаний слов.</p> <p>Разбор сложных слов по составу.</p> <p>Применение правил правописания</p> <p>Формирование умения находить и исправлять ошибки.</p>	
4	<b>Морфология.</b>	<p>Части речи; <i>деление частей речи на самостоятельные и служебные.</i></p> <p>Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные.</p> <p>Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?».</p> <p>Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.</p> <p><i>Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.</i> Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению.</p> <p><i>Морфологический разбор имен существительных.</i></p>	<p>Определение частей речи по обобщённому значению предметности, действия, признака и по вопросам.</p> <p>Различие одушевлённых и неодушевлённых, собственных и нарицательных имён существительных.</p> <p>Употребление имён существительных в составе словосочетаний и предложений.</p> <p>Образование формы множественного числа имён существительных при наличии вариативных окончаний.</p> <p>Определение рода имён существительных, согласование с ними других частей речи.</p> <p>Употребление в речи имён существительных с «проблемным» определением рода.</p> <p>Сопоставление написания имён существительных женского и мужского рода, оканчивающихся на шипящие.</p> <p>Определение падежа имён существительных по предложенному алгоритму</p> <p>Изменение имён существительных по падежам</p> <p>Разбор имени существительного: определение начальной формы, определение собственное оно или нарицательное, одушевлённое или неодушевлённое, указание рода, числа, падежа.</p> <p>Сравнение по значению и по функции</p>	87 ч



	<p>Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на <b>-ий, -ья, -ов, -ин</b>. <i>Морфологический разбор имен прилагательных.</i></p> <p>Местоимение. Общее представление о местоимении. <i>Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.</i></p> <p>Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. <i>Морфологический разбор глаголов.</i></p> <p><i>Наречие. Значение и употребление в речи.</i></p> <p>Предлог. <i>Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция</i></p>	<p>имён существительных и местоимений.</p> <p>Редактирование текстов, используя личные местоимения.</p> <p>Распознавание глаголов в тексте на основе их значения и грамматического признака.</p> <p>Определение формы глаголов.</p> <p>Образование глагольной формы настоящего, прошедшего и будущего времени.</p> <p>Грамотное использование времени глаголов в устных высказываниях и в письменной речи.</p> <p>Написание мягкого знака после <i>чв</i> глаголах неопределённой формы.</p> <p>Наблюдение за изменением глаголов по числам.</p> <p>Наблюдение за изменением глаголов по лицам.</p> <p>Грамотное использование нужных форм глаголов в устных высказываниях и в письменной речи.</p> <p>Раздельнонаписание <u>не</u> с глаголами.</p> <p>Определение грамматических признаков глаголов.</p> <p>Грамотное использование нужных форм глаголов в устных высказываниях и в письменной речи.</p> <p>Нахождение имён прилагательных в тексте на основе их значения и грамматических признаков.</p> <p>Применение алгоритма написания безударных окончаний имён прилагательных.</p> <p>Определение связи имени прилагательного с именем существительным.</p> <p>Анализ роли имён прилагательных в художественных текстах.</p> <p>Сравнение текстов с именами прилагательными и без них.</p> <p>Объяснение роли имён прилагательных в речи.</p> <p>Использование имён прилагательных в собственной устной и письменной речи.</p>	
--	--	---	--

		<i>предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.</i>	Применение алгоритма определения рода, числа и падежа имени прилагательного.	
<b>5</b>	<b>Орфография.</b>	Закрепление навыка нахождения в тексте изученных орфограмм Повторение алгоритма проверки изученных орфограмм. Составление текстов разных типов. Применение правил речевого общения.	Закрепление навыка нахождения в тексте изученных орфограмм Повторение алгоритма проверки изученных орфограмм. Составление текстов разных типов. Применение правил речевого общения.	10 ч

#### 4 класс (170 ч)

<b>№ п/п</b>	<b>Разделы и темы</b>	<b>Элементы содержания</b>	<b>Основные виды учебной деятельности</b>	<b>Количество часов</b>
<b>1</b>	<b>Развитие речи.</b>	Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо	Использование родного языка в соответствии с целями речевого общения, подбор соответствующих слов и выражений. Определение условий и способа общения, конкретной цели и результата коммуникации. Проявление к собеседникам необходимого уважения, стремления к взаимопониманию и к получению общего, итогового результата общения. Анализ речи партнёра, поддержка беседы репликами. Осмысление сказанного, выделение главного. Определение цели, темы, способа и результата общения. Нахождение в процессе общения соответствующих языковых средств для выражения собственного мнения или убеждения партнёра. Озаглавливание текста с опорой на его тему или основную мысль. Составление плана текста, деление текста на части. Владение позитивным настроением при общении. Объяснение	24 ч

		<p>владеющими русским языком.</p> <p>Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).</p> <p>Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (<i>абзацев</i>).</p> <p>Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (<i>абзацев</i>).</p> <p>План текста. Составление планов к данным текстам.</p> <p><i>Создание собственных текстов по предложенным планам.</i></p> <p>Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.</p> <p>Знакомство с жанрами письма и поздравления.</p> <p>Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; <i>использование в текстах</i></p>	<p>значения слов и речевых средств для разрешения конфликтных ситуации.</p> <p>Контроль и корректировка высказываний в зависимости от ситуации общения и степени подготовленности партнёра к беседе.</p> <p>Выбор языковых средств, в том числе и обращения, в соответствии с ситуацией общения.</p> <p>Использование знаков препинания для выделения обращения (при записи текста).</p> <p>Составление диалогов при работе в паре, используя обращение и слова речевого этикета.</p> <p>Определение типа текста.</p> <p>Формулирование темы и главной мысли текста.</p> <p>Объяснение различия художественных текстов, научных и деловых.</p> <p>Доказательство принадлежности текста к художественной, научной или деловой речи.</p> <p>Составление собственных текстов разных типов: повествования, описание, рассуждения.</p> <p>Грамотное оформление собственных речевых произведений.</p>	
--	--	--	---	--

		<i>синонимов и антонимов.</i>		
2	<b>Синтаксис.</b>	<p>Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.</p> <p>Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения.</p> <p>Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.</p> <p>Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами <b>и</b>, <b>а</b>, <b>но</b>. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.</p> <p><i>Различение простых и сложных предложений.</i></p>	<p>Объяснение смысла и значения родного языка в жизни человека.</p> <p>Рассказывание об основных этапах развития письменности, сравнение языка и других средств человеческого общения.</p> <p>Объяснение значения учения в школе, позитивное оценивание роли знаний и учения для самостоятельной жизни.</p> <p>Систематизация знаний об основных языковых единицах (звуки, буквы, слова, предложения, тексты)</p> <p>Определение основных языковых единиц.</p> <p>Нахождение в слове орфограмм и определение алгоритма её проверки.</p> <p>Нахождение в слове нужной орфограммы.</p> <p>Определение типа предложения по цели высказывания и по интонации.</p> <p>Определение особенности и назначения каждого типа предложений.</p> <p>Выделение главных и второстепенные членов предложения.</p> <p>Распространение предложения второстепенными членами.</p> <p>Нахождение однородных членов предложения.</p> <p>Составление предложения с однородными членами, соединёнными и несоединёнными союзами.</p> <p>Сравнение простых и сложных предложений на основе их значения и количества грамматических основ.</p> <p>Составление элементарных сложных предложений.</p> <p>Постановка знаков препинания в элементарных сложных предложениях.</p> <p>Объяснение роли союзов в сложном предложении.</p> <p>Выделение словосочетаний из предложения на основе вопросов.</p> <p>Нахождение связи слов в словосочетании, выделение главного и</p>	40 ч

			<p>зависимого слова.</p> <p>Составление словосочетаний разных типов.</p> <p>Распространение предложений словосочетаниями.</p> <p>Составление текстов-рассуждений, объяснение различия между предложением и словосочетанием.</p> <p>Сравнение слов по значению и форме (звуко-буквенный и формально-грамматической).</p> <p>Объяснение специфики замещающей функции слова как языкового знака, имеющего не только план выражения (звуко-буквенную и формально-грамматическую форму), но и план содержания (значение слова), с помощью моделей слова.</p> <p>Использование лингвистических словарей разных типов. Объяснение их устройства и назначения.</p> <p>Нахождение в тексте и использование в собственных речевых произведениях синонимов, антонимов, омонимов, многозначных слов.</p>	
3	<b>Состав слова (морфемика). Орфография.</b>	<p>Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова».</p> <p>Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.</p> <p>Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.</p> <p>Различение изменяемых и неизменяемых слов.</p> <p><i>Представление о значении суффиксов и приставок.</i></p> <p><i>Образование однокоренных слов с</i></p>	<p>Разбор слов по составу, выделение корня, приставки, суффикса, окончания.</p> <p>Определение значения, которое привносит каждая морфема.</p> <p>Нахождение значимых частей слова (корень, приставку, суффикс, окончание), опираясь на их единообразное написание.</p> <p>Списывание текста аккуратно и без ошибок, письмо под диктовку текстов с изученными орфограммами (безударные падежные окончания существительных, безударные падежные окончания имён прилагательных, безударные личные окончания глаголов).</p> <p>Объяснение написания слов с точки зрения орфографии.</p>	20 ч

		<i>помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.</i>		
4	<b>Морфология.</b>	<p>Части речи; <i>деление частей речи на самостоятельные и служебные.</i></p> <p>Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?».</p> <p>Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.</p> <p><i>Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.</i> Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению.</p> <p><i>Морфологический разбор имен существительных.</i></p> <p>Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на <b>-ий, -ья, -ов, -ин.</b></p> <p><i>Морфологический разбор имен прилагательных.</i></p> <p>Местоимение. <b>Общее</b></p>	<p>Различие слов разных частей речи на основе общности их значения, грамматических признаков и роли в предложении.</p> <p>Сравнение лексического и грамматического значения слов, понимая более отвлечённый, обобщающий характер значения грамматического.</p> <p>Нахождение имен существительных в тексте, определение их особенностей: собственное или нарицательное; одушевлённое или неодушевлённое; род, число, падеж.</p> <p>Применение алгоритма определения падежа имени существительного</p> <p>Определение падежа у несклоняемых имён существительных. Использование в речи несклоняемых имен существительных, верно определяя их род и согласовывая с другими словами без нарушения культуры речи.</p> <p>Различие имен существительных 1, 2 и 3-го склонения на основе их рода и окончания.</p> <p>Осознанное применение алгоритма определения безударных падежных окончаний имён существительных.</p> <p>Сравнение имен существительных в разных падежных формах по вопросам, по их грамматическому значению, употребляемым предлогам и по окончаниям.</p> <p>Объяснение необходимости знания падежа и склонения имени существительного для верного написания его окончания.</p> <p>Различие имен существительных 1, 2 и 3-го склонения на основе их рода и окончания.</p> <p>Анализ имени существительного как части речи, указывая начальную форму,</p>	86 ч

		<p>представление о местоимении. <i>Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.</i></p> <p>Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. <i>Морфологический разбор глаголов.</i></p> <p><i>Наречие. Значение и употребление в речи.</i></p> <p>Предлог. <i>Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование надежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.</i></p> <p>Союзы <i>и, а, но</i>, их роль в речи. Частица <i>не</i>, ее значение.</p>	<p>род, склонение, падеж, число.</p> <p>Выделение в предложении сочетания имени существительного с именем прилагательным, постановка вопроса от существительного к прилагательному.</p> <p>Использование при письме алгоритма определения безударных окончаний имён прилагательных.</p> <p>Образование имен прилагательных от слов других частей речи с помощью суффиксов.</p> <p>Анализ имён прилагательных как части речи, определение начальной формы, числа, рода ( в единственном числе), падежа.</p> <p>Сохранение в памяти поставленной задачи, использование приёмов запоминания.</p> <p>Сравнение местоимения с именами существительными по функции и по грамматическим признакам.</p> <p>Определение лица, числа и падежа личных местоимений.</p> <p>Склонение личных местоимений в единственном и во множественном числе.</p> <p>Нахождение глаголов в предложении на основе их значения, грамматических признаков и роли в предложении.</p> <p>Определение времени и числа глагола, его рода в форме прошедшего времени.</p> <p>Определение спряжения глаголов</p> <p>Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам на основе таблицы спряжения глаголов.</p> <p>Сравнение окончания глаголов в настоящем и будущем времени.</p> <p>Обоснование написания мягкого знака на конце глаголов 2-го лица единственного числа</p> <p>Различие способов определения спряжения глаголов с ударными и безударными окончаниями.</p> <p>Письмо личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.</p>	
--	--	--	---	--

			<p>Обоснование написания –тся и –ться в глаголах, постановка вопроса к глаголу. Составление предложений с орфограммами –тся и –ться.</p> <p>Навыки верного написания окончаний глаголов-исключений; автоматизация навыка написания личных окончаний глаголов в настоящем и прошедшем времени.</p> <p>Разбор глагола как части речи, определение начальной (неопределённую) формы, спряжения, времени, лица в настоящем и будущем времени; числа, рода в прошедшем времени.</p> <p>Объяснение различия функций имён числительных разных разрядов</p> <p>Нахождение наречия, умение ставить к ним вопросы и определение значения, грамматических особенностей (неизменяемость)</p> <p>Распространение предложения наречиями.</p> <p>Оценивание своих успехов в учебной деятельности.</p> <p>Объяснение различия предлогов, частиц и союзов (элементарные примеры), письмо их с разными частями речи.</p> <p>Владение основами учебной деятельности: постановка и осмысление цели, определение способов её достижения и последовательности действий, анализ результатов, сравнение их с поставленной целью, контроль и корректировка своих действий, их оценивание.</p> <p>Использование итогового и пошагового контроля при выполнении заданий.</p>	
--	--	--	---	--